

# LE COMPETENZE ESSENZIALI DI STORIA (TRIENNIO)

## classe terza

COMPETENZE	OSA
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ricostruire i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ricostruire le linee fondamentali del processo di formazione dell'Europa e del suo aprirsi a una dimensione globale tra Medioevo ed Età moderna.</li> <li>▪ ricostruire lo sviluppo cronologico e problematico delle linee fondamentali degli eventi connessi con:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- i diversi aspetti della rinascita dell'XI secolo</li> <li>- il problema dei poteri universali (Papato e Impero), dei comuni e delle monarchie</li> <li>- la Chiesa e i movimenti religiosi</li> <li>- la società e l'economia nell'Europa del Basso Medioevo</li> <li>- la crisi dei poteri universali e l'avvento delle monarchie territoriali e delle Signorie</li> <li>- le scoperte geografiche e le loro conseguenze</li> <li>- la definitiva crisi dell'unità religiosa dell'Europa</li> <li>- gli elementi fondamentali delle guerre di religione fino alla Guerra dei Trent'anni.</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ usare in maniera sufficientemente appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ leggere in modo sufficientemente adeguato le diverse fonti</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione e dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ utilizzare la conoscenza storica come strumento per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra diverse prospettive e interpretazioni, le radici del presente</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ interconnettere la dimensione temporale e cronologica degli eventi storici con quella spaziale e geografica del loro attuarsi</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ cogliere alcuni gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, anche differenti da quella occidentale</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ orientarsi nei temi e problemi relativi alla cittadinanza e alla Costituzione, riconoscendo nei fondamenti del nostro ordinamento costituzionale le esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in rapporto e confronto con i documenti fondamentali di altre nazioni</li> </ul>	

COMPETENZE	OSA
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per sapersi orientare nella molteplicità delle informazioni</li> </ul>	<p>(a scelta del docente uno dei punti 1, 2 e 3)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ utilizzare le nozioni e il vocabolario storico in lingua francese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>1. L'invention de la citoyenneté à Athènes au V<sup>ème</sup> siècle avant J-C.</b>, en particulier:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- la loi, les droits et les devoirs dans la cité</li> <li>- citoyens et pratiques de la citoyenneté</li> <li>- les lieux de la vie civique à Athènes</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ricollocare gli eventi nel loro contesto storico (politico, economico, sociale, culturale, religioso ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>2. La diffusion du christianisme et son introduction dans la Rome impériale</b>, en particulier:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'extension du christianisme</li> <li>- les premiers chrétiens</li> <li>- les persécutions</li> <li>- le triomphe du christianisme</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia per identificare e descrivere continuità e cambiamenti</li> <li>▪ esporre in forma scritta e orale i fenomeni studiati; in particolare, per quanto riguarda la forma scritta, dimostrare di saper sviluppare la propria argomentazione coerentemente con la traccia iniziale; padroneggiare le proprie conoscenze relative ai nuclei fondanti del programma utilizzando un approccio sintetico; addurre esempi pertinenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>3. La Méditerranée aux XII<sup>ème</sup> et XIII<sup>ème</sup> siècles : un carrefour de civilisations</b>, en particulier:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- un mer, trois civilisations</li> <li>- la civilisation byzantine, Constantinople, le Coran</li> <li>- les échanges et les flux commerciaux</li> <li>- les influences culturelles</li> <li>- les confrontations politiques et militaires</li> <li>- l'Espagne et la Sicile, terres de contact</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ leggere e interpretare documenti storici; mettere in relazione, gerarchizzare e contestualizzare le informazioni contenute in documenti orali o scritti di diversa natura (testi, carte, statistiche, caricature, opere d'arte, oggetti ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Humanisme, Renaissance et nouveaux horizons : une modification de la vision de l'homme et du monde</b>, en particulier:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'homme de la Renaissance</li> <li>- l'art de la Renaissance; Florence.</li> <li>- les idées de Rabelais sur l'éducation</li> <li>- un nouveau monde: <i>les voyages de Christophe Colomb</i>.</li> <li>- fracture et renouveau dans la Chrétienté: Luther et la Réforme</li> <li>- la diffusion de la Renaissance</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dar prova di spirito critico rispetto alle fonti e ai documenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>La Révolution française</b>, en particulier:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- la remise en cause de l'absolutisme</li> <li>- les Lumières, l'absolutisme face aux</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ padroneggiare l'espressione in lingua francese</li> </ul>	

modèles étrangers, les  
mécontentements sociaux, les  
cahiers de doléance

- les causes de la révolution française
- la France en révolution, les droits de l'homme, l'échec de la monarchie constitutionnelle, girondins et montagnards, les sans-culottes, la Terreur
- le jeun Napoléon
- les événements de la révolution: 14 juillet 1789, 4 août 1789, 10 août 1792, 20 septembre 1792, 21 janvier 1793, 27 juillet 1794.
- **Napoléon**, en particulier:
  - du 18-19 Brumaire au 2 décembre 1804
  - le Consulat, les masses de granite, le Code civil
  - l'Empire, les lycées et l'Université, la fin de l'Empire
  - actualité de Napoléon.
- **La France et l'Europe de 1815 à 1852**, en particulier:
  - la restauration, le Congrès de Vienne, la II<sup>e</sup> République
  - mouvements libéraux et nationaux en Europe
  - l'impossible retour à l'ordre ancien
  - l'indépendance de la Grèce, les printemps des peuples
  - la première guerre d'indépendance de l'Italie: le statut albertin. Mazzini, Cattaneo, Garibaldi, Cavour

## classe quarta

COMPETENZE	OSA
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ricostruire i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ricostruire lo sviluppo cronologico e problematico delle linee fondamentali degli eventi connessi con:<ul style="list-style-type: none"><li>- la costruzione degli Stati moderni e l'assolutismo</li><li>- lo sviluppo dell'economia fino alla rivoluzione industriale</li><li>- le rivoluzioni politiche del Sei-Settecento (inglese, americana, francese)</li><li>- l'età napoleonica e la Restaurazione</li><li>- il problema delle nazionalità nell'Ottocento</li><li>- il Risorgimento italiano e l'Italia unita</li><li>- l'unificazione tedesca</li><li>- la questione sociale e il movimento operaio</li><li>- la seconda rivoluzione industriale</li><li>- l'imperialismo e il nazionalismo</li><li>- lo sviluppo dello Stato italiano fino alla fine dell'Ottocento</li></ul></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ usare in maniera sufficientemente appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ leggere in modo sufficientemente adeguato le diverse fonti</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione e dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ utilizzare la conoscenza storica come strumento per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra diverse prospettive e interpretazioni, le radici del presente</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ interconnettere la dimensione temporale e cronologica degli eventi storici con quella spaziale e geografica del loro attuarsi</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ cogliere alcuni gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, anche differenti da quella occidentale</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ orientarsi nei temi e problemi relativi alla cittadinanza e alla Costituzione, riconoscendo nei fondamenti del nostro ordinamento costituzionale le esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in rapporto e confronto con i documenti fondamentali di altre nazioni</li></ul>	

## classe quarta Liceo linguistico ESABAC

COMPETENZE	OSA
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per sapersi orientare nella molteplicità delle informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Les révolutions libérales, nationales et sociales en Europe au XIX<sup>ème</sup> siècle</b>, en particulier:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- le processus d'unification de l'Italie et de l'Allemagne</li> <li>- les trois guerres d'indépendance de l'Italie, la prise de Rome</li> <li>- la révolution de '48 en France</li> <li>- la naissance et la consolidation du Seconde Empire</li> <li>- la défaite de Sedan et la chute de Napoléon III.</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ utilizzare le nozioni e il vocabolario storico in lingua francese</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ricollocare gli eventi nel loro contesto storico (politico, economico, sociale, culturale, religioso ecc.)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia per identificare e descrivere continuità e cambiamenti</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ esporre in forma scritta e orale i fenomeni studiati; in particolare, per quanto riguarda la forma scritta, dimostrare di saper sviluppare la propria argomentazione coerentemente con la traccia iniziale; padroneggiare le proprie conoscenze relative ai nuclei fondanti del programma utilizzando un approccio sintetico; addurre esempi pertinenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>La France et l'Italie du milieu du XIX<sup>ème</sup> siècle à la Première Guerre mondiale</b>, en particulier:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- les problèmes de l'Italie post-unitaire, la droite et la gauche historiques, la crise sociale, les émeutes de Milan, les tentatives de coup d'état de la fin du siècle.</li> <li>- la Troisième République, les tentatives de coup d'Etat de la droite monarchiste, l'affaire Dreyfus, la politique scolaire, la laïcité de l'Etat</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ leggere e interpretare documenti storici; mettere in relazione, gerarchizzare e contestualizzare le informazioni contenute in documenti orali o scritti di diversa natura (testi, carte, statistiche, caricature, opere d'arte, oggetti ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>L'âge industriel et sa civilisation du XIX<sup>ème</sup> siècle à 1939</b>, en particulier:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- la seconde révolution industrielle, industrialisation et colonisation, les crises cycliques de surproduction</li> <li>- la crise de Wall Street et ses conséquences en Europe</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dar prova di spirito critico rispetto alle fonti e ai documenti</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ padroneggiare l'espressione in lingua francese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>La première moitié du XX<sup>ème</sup> siècle</b>, en particulier:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- guerres, démocraties, totalitarismes (jusqu'en 1945): la révolution russe, le fascisme italien, le stalinisme, le nazisme, la guerre d'Espagne</li> <li>- la deuxième guerre mondiale, la résistance en France et en Italie; la Shoah.</li> </ul> </li> </ul>

## classe quinta

COMPETENZE	OSA
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ricostruire i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ ricostruire le linee fondamentali del divenire storico contemporaneo e dei suoi eventi principali, dall'analisi delle premesse della I guerra mondiale fino ai giorni nostri, con particolare attenzione ai problemi connessi con:<ul style="list-style-type: none"><li>- l'inizio della società di massa in Occidente</li><li>- l'età giolittiana</li><li>- la prima guerra mondiale</li><li>- la rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin</li><li>- la crisi del dopoguerra</li><li>- il fascismo</li><li>- la crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo</li><li>- il nazismo</li><li>- la shoah e gli altri genocidi del XX secolo</li><li>- la seconda guerra mondiale</li><li>- l'Italia dal Fascismo alla Resistenza</li><li>- le tappe di costruzione della democrazia repubblicana.</li></ul></li><li>▪ ricostruire – distinguendo tra storia e cronaca, tra eventi su cui esiste una storiografia consolidata e altri su cui il dibattito storiografico è ancora aperto – il quadro storico del secondo Novecento, ordinando gli eventi e i problemi attorno a due linee fondamentali:<ol style="list-style-type: none"><li>1. dalla “guerra fredda” alle svolte di fine Novecento, con rilievo – in relazione alla programmazione dei singoli docenti – su temi quali l'ONU, la questione tedesca, i due blocchi, l'età di Kruscev e Kennedy, il crollo del sistema sovietico, il processo di formazione dell'Unione Europea, i processi di globalizzazione, le nuove conflittualità del mondo globale</li><li>2. la storia d'Italia nel secondo dopoguerra: la ricostruzione, il boom economico, le riforme degli anni</li></ol></li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ usare in maniera sufficientemente appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ leggere in modo sufficientemente adeguato le diverse fonti</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica, cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione e dell'esposizione e i significati specifici del lessico disciplinare</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ utilizzare la conoscenza storica come strumento per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra diverse prospettive e interpretazioni, le radici del presente</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ interconnettere la dimensione temporale e cronologica degli eventi storici con quella spaziale e geografica del loro attuarsi</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ cogliere alcuni gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, anche differenti da quella occidentale</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ orientarsi nei temi e problemi relativi alla cittadinanza e alla Costituzione, riconoscendo nei fondamenti del nostro ordinamento costituzionale le esperienze storicamente rilevanti del nostro popolo, anche in rapporto e confronto con i documenti fondamentali di altre nazioni</li></ul>	

Sessanta e Settanta, il terrorismo,  
Tangentopoli e la crisi del sistema  
politico all'inizio degli anni 90.

## classe quinta Liceo linguistico ESABAC

COMPETENZE	OSA
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per sapersi orientare nella molteplicità delle informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Le monde de 1945 à nos jours</b>, en particulier:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- de la société industrielle à la société de communication</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ utilizzare le nozioni e il vocabolario storico in lingua francese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les relations internationales depuis 1945: la confrontation Est-Ouest jusqu'en 1991</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ricollocare gli eventi nel loro contesto storico (politico, economico, sociale, culturale, religioso ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- la recherche d'un nouvel ordre mondial depuis les années 1970</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia per identificare e descrivere continuità e cambiamenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'Europe de 1946 à nos jours</li> <li>- le tiers monde : décolonisation, contestation de l'ordre mondial, diversification</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ esporre in forma scritta e orale i fenomeni studiati; in particolare, per quanto riguarda la forma scritta, dimostrare di saper sviluppare la propria argomentazione coerentemente con la traccia iniziale; padroneggiare le proprie conoscenze relative ai nuclei fondanti del programma utilizzando un approccio sintetico; addurre esempi pertinenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>L'Italie de 1945 à nos jours</b>, en particulier:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- institutions (le nouveau régime républicain) et les grandes phases de la vie politique</li> <li>- économie (la reconstruction; le «miracle économique»; les grandes mutations de la crise des années 1970 à nos jours)</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ leggere e interpretare documenti storici; mettere in relazione, gerarchizzare e contestualizzare le informazioni contenute in documenti orali o scritti di diversa natura (testi, carte, statistiche, caricature, opere d'arte, oggetti ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- société et culture (mouvements idéologiques; évolution de la population, des modes de vie, des pratiques culturelles et des croyances)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dar prova di spirito critico rispetto alle fonti e ai documenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>La France de 1945 à nos jours</b>, en particulier:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- institutions de la V<sup>ème</sup> République et les grandes phases de la vie politique</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ padroneggiare l'espressione in lingua francese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- économie (la reconstruction et les «trente glorieuses», de la Deuxième Guerre mondiale aux années 1970; les grandes mutations, de la crise économique des années 1970 jusqu'à nos jours)</li> <li>- société et culture (mouvements idéologiques; évolution de la population, des modes de vie, des pratiques culturelles et des croyances)</li> </ul>