

Progetto	Descrizione sintetica	Periodo	Classi	Ente Convenzionato
White Energy Week	Il progetto verte sulle diagnosi energetiche nelle abitazioni e negli stabili in generale, con lo scopo di proporre soluzioni per ridurre gli sprechi energetici. Il percorso mira a sensibilizzare gli studenti alle tematiche ambientali, con particolare attenzione all'ambito dell'Efficienza Energetica, educandoli alle buone pratiche di sostenibilità ambientale e all'utilizzo di strumenti e metodologie per la raccolta e l'analisi dei dati energetici e per la redazione della diagnosi energetica. La classe seguirà approfondimenti in Matematica e di Fisica sui prerequisiti necessari ad affrontare adeguatamente il progetto.	Febbraio-Marzo	3A 3C	Seaside in collaborazione con ENEA, Comune di Bologna, Ufficio Scolastico Regionale
Inviati speciali	Il progetto prevede una sorta di viaggio esplorativo nel mondo dell'educazione e dell'integrazione, per immergersi nell'esperienza di "prendersi cura degli altri" e per approfondire la conoscenza di se stessi. Tale esperienza mira ad una partecipazione attiva e solidale alla vita del territorio nell'attività: 1.di laboratori espressivi e ludico-creative atte a favorire la socializzazione, la relazione e l'integrazione dei disabili 2.di doposcuola aiuto compiti ai bambini dell'IC di Ceretolo	Gennaio- Maggio	3AU	Opengroup, CDH, Ass. Cristina Gavioli
Uno sguardo su Casalecchio	Uno sguardo su Casalecchio è un'idea progettuale innovativa, che coinvolge tre classi per un traguardo comune: la realizzazione di un book fotografico che racconta lo sguardo dei giovani su alcuni aspetti salienti di Casalecchio di Reno. Per due classi l'attività sarà incentrata sulla narrazione fotografica, evidenziando alcuni aspetti del territorio, anche poco conosciuti. Il lavoro di ricerca, che coinvolgerà le classi 3AU e 3B, verrà diviso in tre aree tematiche, basate sul linguaggio fotografico: Casalecchio/storica (luoghi storici), Casalecchio/ambiente (paesaggi e Chiusa), Casalecchio/nuovo (architetture moderne e Meridiana). Il materiale fotografico raccolto verrà successivamente selezionato e utilizzato per una pubblicazione editoriale: la 3BL, infatti, si cimenterà nel mestiere dell'editore, con l'obiettivo di progettare e produrre un e-book e 30 stampe cartacee, col quale partecipare alla rassegna del Maggio dei libri.	Ottobre-Gennaio	3AU 3B 3BL	Comune di Casalecchio di Reno Casalecchio Delle Culture Editore Bonomo
Educazione e impresa	La complessità dell'organizzazione di una impresa presentata nelle diverse aree funzionali di una azienda automobilistica. Approccio al sistema impresa (l'impresa nel sistema economico), al progetto d'impresa (Business Model Canvas), all'impresa automotive (struttura di una impresa di produzione di automobili). Ogni fase si conclude con un Game on-line per il passaggio alla fase successiva e la certificazione e valutazione del percorso di alternanza ad opera del soggetto esterno.	Gennaio-Giugno	3AE	FCA auto
Outdoor education	Gli studenti affiancano le educatrici dell'associazione nell'accompagnamento dei bambini durante le proposte di educazione in natura nel Parco della Chiusa per comprendere l'importanza del concetto di biodiversità e conoscere i principi pedagogici dell' <i>outdoor education</i> che utilizza l'ambiente naturale come spazio privilegiato per le esperienze e l'educazione.	Marzo-Settembre	3AE	Associazione Il Nespolo
I mestieri del teatro	Dopo una lezione introduttiva sulla storia del teatro, il percorso avvicinerà gli studenti alla conoscenza delle molteplici professionalità che intervengono nella complessa gestione di un teatro nazionale, qual è ERT. E' prevista un'attività sui libretti di sala web e la possibilità di assistere alle prove, alla conferenza stampa di presentazione e alla messa in scena di alcuni spettacoli, oltre che di incontrare gli attori. Gli studenti svolgono inoltre il ruolo di "maschere" nella settimana dal 13 al 18 marzo.	Novembre-Aprile	3AL	Emilia Romagna Teatro Fondazione - Arena del Sole
Laboratorio di informatica-base per anziani	Un corso intensivo di alfabetizzazione informatica rivolto ad un gruppo di anziani "analfabeti" dal punto di vista informatico, o comunque insicuri nell'approccio alle nuove tecnologie (Pc, smartphone, tablet ecc.). Il progetto ha offerto anche un'opportunità di relazione attiva tra studenti in veste di docenti e utenti anziani nel ruolo di discenti. Sono stati svolti alcuni incontri propedeutici condotti dalla tutor esterna presso sede di Casalecchio di Reno, per consentire alla classe di capire che cosa sia una Camera del Lavoro, quali finalità abbia e perché lo SPI promuova questa iniziativa.	Gennaio-Febbraio	3B	SPI CGIL
Lavorare nel cinema	Il film come testo e il contesto comunicativo. Il cinema e la politica delle immagini come forma di consenso: il cinema nella propaganda politica. Le origini del cinema. Il linguaggio del cinema. Il montaggio come sintassi del cinema e guida ai significati. La costruzione del messaggio pubblicitario. Come si scrive una sceneggiatura. Cinema e Videogames. Cinema e società. I mestieri e le figure del cinema. Il restauro. Le mostre e i Festival. Realizzazione di uno spot/ breve cortometraggio, utilizzando le tecniche e gli strumenti persuasivi appresi	Ottobre-Maggio	3BU	Cineteca di Bologna

Apprendisti Ciceroni@ nelle giornate FAI di primavera	Il progetto si pone in continuità con l'esperienza, consolidata da alcuni anni di partecipazione alle Giornate FAI di Primavera: gli studenti danno un contributo significativo nel ruolo di ciceroni, guidando il pubblico alla scoperta di beni d'interesse culturale, storico, paesaggistico e artistico. Per l'anno 2018 la struttura è la sede di Confindustria Emilia, in via San Domenico a Bologna, progettata e realizzata dall'architetto Enzo Zacchioli. Il percorso coinvolge gli studenti in una prima fase di conoscenza della struttura, mediante visite guidate, sopralluoghi, lezioni di esperti a cura del FAI, lezioni ed esercitazioni a cura dei tutor interni e ricerca bibliografica. Una seconda fase prende in esame la comunicazione, sia nella progettazione e nella realizzazione di prodotti (brochure, piccolo video, cartelli...), sia nella preparazione di percorsi di visita (selezione delle informazioni, cura del lessico, simulazioni con ipotesi di tempi).	Dicembre-Maggio	3C	FAI
Una quadreria per la città La carta dei servizi dell'ASP	Gli studenti sono impegnati in attività di valorizzazione e promozione della Quadreria, patrimonio storico artistico dell'ASP che comportano l'applicazione delle conoscenze e competenze acquisite in lingua straniera in ambito scolastico alle specifiche situazioni lavorative incontrate. Ampio spazio è dedicato all'utilizzo delle competenze digitali per la creazione di video, slide show, blog ecc.	Novembre	3CL	ASP Bologna
Esperienza/e di antimafia	Un percorso di legalità democratica con approfondimenti sul fenomeno delle mafie e sugli atteggiamenti mafiosi, sulle esperienze di antimafia, sui temi della legalità, corresponsabilità, partecipazione attiva e associazionismo. Il progetto intende coniugare il viaggio di istruzione e la simulazione di un modello di impresa formativa al fine di rinforzare i legami degli studenti con la società civile. Gli studenti animeranno prima e dopo il viaggio momenti di condivisione all'interno dell'istituto nell'ottica della sensibilizzazione al tema della lotta alla mafia ed esercitando azioni di cittadinanza attiva.	Gennaio-Maggio	4A 4AU	Addiopizzo Travel
Formazione in aula e fra pari	Il percorso prevede l'inserimento delle studentesse in tutte le classi (dalla prima alla quinta) della scuola primaria (Scuole Viganò e Scuole Tovoli dell'I.C di Ceretolo, Scuole Ciari dell'I.C di Casalecchio di Reno). L'obiettivo è consentire alle alunne del Liceo delle Scienze umane di entrare in contatto con la realtà di questo ordine di scuola e conoscere, entro le dinamiche del gruppo-classe, alcuni bambini da supportare poi in orario extra-scolastico nei compiti e nella motivazione. E' previsto poi l'affiancamento agli educatori di Opengroup – in orario extra-scolastico, due volte alla settimana per sette settimane – nell'attività di sostegno allo studio per un gruppo di alunni di classi terze, quarte e quinte delle scuole primarie.	Ottobre-Marzo	4AU	Opengroup - SpazioEco
Le regole nello sport	Lezioni teoriche e pratiche per la formazione della figura arbitro nella disciplina calcio. Rilascio tramite esame pratico e teorico della certificazione atta a svolgere il ruolo di arbitro nelle partite di calcio. Attività di pratica della funzione arbitrale in partite di livello giovanile o scolastiche. Lezioni teoriche e pratiche per la formazione su competenze organizzative per lo svolgimento di gare di corsa campestre e atletica su pista. Attività di pratica delle funzioni di preparazione, svolgimento e elaborazione classifiche delle gare	Novembre-Maggio	4A	AIA Ufficio Scolastico Provinciale
Il benessere al Liceo da Vinci	Il progetto formativo (biennale) nasce dall'accordo definito tra il Comune di Casalecchio di Reno e Istat Emilia Romagna ed è finalizzato alla realizzazione di una rilevazione statistica sul benessere soggettivo degli studenti del Liceo L. da Vinci e dei loro genitori. Gli alunni somministreranno nelle due sedi scolastiche un questionario: i dati raccolti, dopo aver acquisito le competenze nell'uso di excel, saranno poi rielaborati e pubblicati	Gennaio-Maggio	4AE	Comune di Casalecchio di Reno LINFA Servizi Educativi
Stage linguistico a Londra	Gli alunni in attività di front-desk, individualmente o in coppie, in attività commerciali nella città di Londra, in modo da coinvolgere e migliorare le loro skills di produzione, comprensione orale e interazione. Tra gli obiettivi attesi, l'aumento della self-confidence degli studenti, grazie all'approccio full-immersion e alle strategie di "compito di realtà".	Aprile	4AE	
Jeunes matinées pour le français	Il progetto si svolge in lingua francese. Gli studenti appositamente formati dall'Alliance française propongono dei laboratori ludici e interattivi nelle classi delle scuole primarie e secondarie di primo grado al fine di sensibilizzare gli alunni alla lingua e alla cultura francese. Nelle classi delle medie l'attività oltre che culturale è informativa e di orientamento sul percorso Esabac.	Ottobre- Maggio	4AL	Alliance française

Mobilità in città	Gli studenti monteranno nel laboratorio di fisica due centraline di rilevamento delle polveri sottili, che poi verranno installate nella sede e nella succursale della scuola. Le centraline consentono un monitoraggio costante dell'inquinamento dato da PM2,5 e PM10 e, grazie ad una semplice connessione wi-fi, i dati rilevati appariranno in tempo reale sul sito http://bologna.maps.luftdaten.info e saranno oggetto di studio degli studenti. Questo progetto, al quale la scuola partecipa, è dell'Università di Stoccarda. Parallelemente gli studenti si occuperanno anche dell'inquinamento ambientale dato da biossido di azoto NO2, rilevato con un altro tipo di campionatore, questa volta passivo, installato in sede e succursale per un mese, a partire dal 28 gennaio, e successivamente consegnato ad uno specifico laboratorio al fine di ottenere i dati relativi al periodo di monitoraggio.	Gennaio-Maggio	4B	A.MO. Bologna Onlus
Vivere il museo: esperienze fra le quinte nei musei della città	Il percorso è finalizzato all'acquisizione delle conoscenze generali sui musei del circuito di GENUS BONONIAE nei quali si andrà ad operare, principalmente il Museo della Storia di Bologna di Palazzo Pepoli in via Castiglione, la sede delle esposizioni di Palazzo Fava in via Manzoni a Bologna e l'Oratorio di Santa Maria della vita di via Clavature. Gli studenti sono stimolati alla comprensione del valore artistico, storico e sociale, alla conoscenza delle caratteristiche organizzative e funzionali delle diverse realtà museali, alla sensibilizzazione nei confronti delle problematiche di conservazione e di valorizzazione dei beni storici, culturali ed artistici e all'acquisizione delle competenze comunicative specifiche.	Marzo-Aprile	4BL	Genus Bononiae. Musei nella Città
Maestri, domani	Il progetto recepisce la proposta del Teatro Laura Betti di Casalecchio di Reno di far incontrare gli studenti del Liceo delle Scienze umane, incentrato sullo studio dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali, con il Teatro ragazzi inteso come teatro per le giovani generazioni a partire dai 2 anni di età. Nucleo centrale del percorso è la visione di cinque spettacoli inseriti nella stagione di Teatro Scuola 2017/18, la loro discussione con gli organizzatori, i registi e gli attori in un'ottica formativa e la realizzazione di un'attività laboratoriale con i bambini della scuola dell'infanzia.	Gennaio-Aprile	4BU	Teatro Comunale "Laura Betti"
Giovani contro la mafia	Il progetto prevede un percorso di legalità democratica con approfondimenti sul fenomeno delle mafie e sugli atteggiamenti mafiosi, sulle esperienze di antimafia, sui temi della legalità, della corresponsabilità e della partecipazione attiva. Il viaggio di istruzione a Palermo è finalizzato alla conoscenza della realtà dell'associazionismo tramite l'Associazione Comitato Addiopizzo i cui volontari spiegheranno agli studenti la nascita del movimento, la sua evoluzione in questi dodici anni di attività, le attuali strategie elaborate e promosse per contrastare il fenomeno mafioso e in particolare il problema del pizzo (consumo critico e beni confiscati).	Ottobre-Maggio	4C	Addiopizzo Travel
L'arte imparata, l'arte spiegata	Partecipazione alle "Giornate FAI di Primavera 2018". Dopo un'apposita formazione, che avverrà nei luoghi oggetto di visite e in classe durante le ore di lezione, gli Studenti diventeranno "Apprendisti Ciceroni" e guideranno la cittadinanza alla scoperta di luoghi di interesse storico, paesaggistico e artistico del territorio. Nell'a.s. 2017/2018 gli Studenti della classe faranno conoscere ai visitatori la Sede di Confindustria Emilia Area Centro (già Unindustria Bologna) di Enzo	Gennaio-Maggio	4CL	FAI
How to be a guide	Dopo una selezione riguardo i livelli linguistici e di dettagliate indicazioni teoriche all'interno della scuola che ci ospita, gli studenti divisi per gruppi di livello verranno formati da lezioni sul campo nelle zone centrali di Londra su come diventare una guida turistica, interagire con il pubblico, saper leggere una mappa della città e comprendere brochures. Gli studenti saranno guidati da guide turistiche inglesi/ tutors che stimoleranno il loro spirito di iniziativa, l'uso della lingua ed insegneranno loro come mostrare/raccontare luoghi di interesse storico e culturale. Gli studenti assisteranno a loro volta ad un tour del 'Globe Theatre' con guide professioniste del teatro.	Marzo	4CL	Accademia Britannica Service
Liberi dalle mafie	Il progetto prevede un percorso di legalità democratica con approfondimenti sul fenomeno delle mafie, sulla cultura mafiosa, sulle esperienze di antimafia, sui temi della legalità, sulla realtà dell'associazionismo. La classe assisterà alla proiezione di alcuni documentari e film sul tema in preparazione al viaggio di istruzione, con particolare attenzione alla storia della lotta alla mafia nella seconda metà del XX secolo. Saranno approfondite alcune vicende, legate all'impegno delle istituzioni e delle forze politiche e sindacali. In Sicilia saranno visitati i luoghi più significativi dell'antimafia e saranno approfonditi i temi dell'impegno, della responsabilità collettiva, dell'educazione alla legalità e del lavoro associativo. Sono previsti anche incontri con testimoni e con realtà associative locali.	Novembre-Maggio	4D	Addiopizzo Travel

La ricerca scientifica e le sue ricadute in ambito sociale, civile e industriale	Il percorso mira a fornire strumenti orientativi per la prosecuzione del percorso in ambito scientifico-tecnologico o lavorativo. Una prima fase prevede incontri, in forma di conferenza, con ricercatori dell'Università di Bologna. Una seconda fase si pone l'obiettivo di mostrare come la ricerca trovi applicazioni in ambito sociale, civile e industriale. Due gruppi sono impegnati nelle misurazioni relative all'efficienza energetica degli edifici, nelle misurazioni di isolamento acustico dei materiali, nelle misurazioni di parametri tecnici di pezzi meccanici usati su motoveicoli presso il Laboratorio di Fisica Tecnica del Dipartimento di Ingegneria industriale. Un gruppo svolge lo stage presso il Museo Marconi occupandosi della diffusione della conoscenza scientifica in ambito museale e della ricerca sul percorso che ha portato Guglielmo Marconi a diventare l'inventore di ciò che più di ogni altra cosa sta plasmando la nostra epoca, cioè il wireless.	Aprile	4D	Museo Marconi Dipartimento di Ingegneria Industriale - Università di Bologna
'School at work': l'Alternanza Scuola-Lavoro vista dagli Enti e dalle Scuole	La classe, suddivisa in gruppi con compiti specifici e con un proprio supervisore, costituirà una redazione permanente che effettuerà il monitoraggio delle esperienze di ASL delle classi IV dell'Istituto (le prime ad affrontare la valutazione ASL nell'Esame di Stato), rendendone conto tramite interviste, relazioni, articoli giornalistici e fotografici nello spazio 'School at work ' del sito del Liceo. Saranno inoltre effettuate interviste e relazioni che riporteranno l'esperienza di Docenti e studenti di altri Istituti del territorio e di Ditte ed Enti esterni. Presso il tutor esterno Bonomo editore si selezioneranno testimonianze, progetti e suggerimenti raccolti, producendo un testo (formato cartaceo e e-book) relativo all'esperienza.	Ottobre-Maggio	4DL	Bonomo Editore
Piano Lauree Scientifiche: stage di biotecnologia	Gli studenti si recheranno presso i laboratori di Biotecnologia per partecipare a due stage. Il primo centrato sugli approcci biotecnologici per lo studio delle proteine; il secondo sull'espressione genica: come decodificare ed interpretare le istruzioni del genoma umano. L'attività si compone di una parte pratica corredata da lezioni teoriche.	Febbraio	5A 5C	Unibo: Dipartimento Farmacia e Biotecnologie (Fabit).
"Didascalie parteciate": per rileggere insieme il nostro patrimonio comune	Il progetto mira alla realizzazione, da parte degli studenti, di didascalie di oggetti/opere selezionate all'interno di tre musei (MAMbo, Archeologico, Patrimonio Industriale). Si articola in ore di formazione in aula sulle tematiche da affrontare, nella visita ai Musei e alle collezioni permanenti con focus dedicati agli oggetti/opere precedentemente selezionati per il lavoro sulle didascalie parteciate, in un lavoro di approfondimento, ricerca e redazione delle didascalie, al museo e in classe. Seguirà il progetto e il layout grafico delle didascalie. Infine un evento conclusivo di "inaugurazione" e restituzione del lavoro svolto.	Febbraio-Aprile	5AE	Istituzione Bologna Musei MAMbo, Museo Civico Archeologico e Museo del Patrimonio Industriale
Al lavoro sui libri	Che cosa fa un editore di libri di scuola? Quali sono i suoi compiti? Come sono fatti davvero i libri di scuola, oggetti così quotidiani? Che cosa significa lavorare sui libri di scuola? Che cosa contiene la loro versione digitale? Come si controlla? Queste sono le domande a cui gli studenti daranno una risposta, con l'aiuto dei redattori della casa editrice Zanichelli. Su questi temi si confronteranno tra loro e con i responsabili editoriali, analizzeranno come si usano i libri (di carta e digitali) e ipotizzeranno come si potrebbero migliorare. I confronti con le redazioni avverranno su progetti in corso di lavorazione. In ambito digitale, la ricerca verterà su applicazioni e piattaforme esistenti e sull'analisi approfondita di un prototipo in fase di sviluppo su cui i ragazzi dovranno lavorare per identificarne i difetti e aiutare la redazione a migliorare il prodotto.	Ottobre	5AL 8 studenti	Zanichelli Editore
Jeunes matinées pour le français	Il progetto si svolge in lingua francese. Gli studenti appositamente formati dall'Alliance française propongono dei laboratori ludici e interattivi nelle classi delle scuole primarie e secondarie di primo grado al fine di sensibilizzare gli alunni alla lingua e alla cultura francese. Nelle classi delle medie l'attività oltre che culturale è informativa e di orientamento sul percorso Esabac.	Ottobre-Maggio	5AL 14 studenti	Alliance Française
"Meravigliamoci": esperimento di philosophy for children	Il progetto si pone in continuità con la positiva esperienza dello scorso anno, e intende valorizzare maggiormente la creatività degli studenti soprattutto attraverso un percorso strutturato di Philosophy for Children. Il percorso si avvale di un mito platonico come spunto per una riflessione su alcune grandi domande del vivere insieme. Articolato in tre fasi: drammatizzazione, discussione, attività laboratoriale. Completa il progetto un percorso realizzato in autonomia dagli studenti sul modello del precedente (completamente supervisionato dai docenti della classe), incentrato sulle forme espressive della poesia e della filastrocca.	Ottobre-Novembre	5AU	I.C. Ceretolo
Sperimentando al Museo	Gli alunni inizialmente conosceranno la realtà del Museo Marconi e gli esperimenti proposti alle scolaresche all'interno del percorso guidato. Successivamente una parte di loro si occuperà della stesura di schede che illustrano gli esperimenti stessi, mentre la rimanente si occuperà di una parziale sistemazione dell'archivio e della biblioteca.	Febbraio	5B	Fondazione G. Marconi

Come funziona il sistema giudiziario	Gli studenti sono stati inseriti presso gli uffici della Corte d'Appello di Bologna per osservare come sia amministrata in concreto la giustizia. L'attività all'interno di un ufficio giudiziario è stata una risorsa per focalizzare i seguenti obiettivi formativi specifici: comprendere quali sono gli operatori della giustizia coinvolti in un processo, conoscere l'organizzazione di un ufficio giudiziario, imparare a rispettare disposizioni e istruzioni impartite dal responsabile dell'ufficio, imparare a lavorare in un team formato da persone con qualifiche diverse rispettandone ruoli e competenze, assistere a udienze penali.	Ottobre- Novembre	5BU	Corte d'Appello di Bologna
Realizziamo un cortometraggio, ricordando la Shoah	Il progetto riguarderà la produzione e la realizzazione di un cortometraggio sulla macro-tematica della Shoah, che parteciperà al Concorso ministeriale "I giovani ricordano la Shoah" 2017/18, il quale prevede, in caso di vittoria, la partecipazione e premiazione durante la giornata della Memoria che si svolge ogni anno a Roma in data 27 gennaio. Il cortometraggio potrà avere ulteriori occasioni di visibilità in occasione delle iniziative organizzate nell'ambito di Schermi e Lavagne, Dipartimento educativo della Cineteca di Bologna. Oltre ad essere un progetto sull'educazione all'immagine in movimento, è anche un progetto di educazione alla memoria, educazione alla cittadinanza, educazione ai diritti umani, educazione alla trasformazione non violenta dei conflitti.	Ottobre-Marzo	5BL	Fondazione Cineteca Bologna
La scrittura giornalistica al servizio della coscienza civile	Il progetto consiste nell'elaborazione di 2 articoli per la rivista di informazione e approfondimento culturale on-line Vox-Zerocinquantuno, che verranno pubblicati nei mesi di aprile e maggio. Le tematiche affrontate saranno legate alla presenza e all'attività organizzate o semplicemente socio-culturali della Estrema destra in Italia (Forza Nuova, CasaPound, come organizzazioni e analisi di alcune iniziative e attività prodottesi negli ultimi anni), attraverso lo studio di documentazione libraria, filmica, multimediale e giornalistico-cartacea.	Febbraio-Maggio	5CL	VoxZeroCinquantuno
Ciceroni per un giorno nel museo di Villa Spada	Prendendo spunto da alcune iniziative di valorizzazione di beni architettonici, paesaggistici e culturali alle quali l'istituto, in varie forme, ha partecipato negli ultimi anni, s'intende coinvolgere gli studenti in un percorso di conoscenza, sensibilizzazione e promozione del patrimonio culturale del nostro territorio, affinché si proponano come ciceroni per un giorno di Villa Spada e del Museo del Tessuto e della Tappezeria "Vittorio Zironi".	Febbraio-Aprile	5DL	Istituzione Bologna Musei Musei civici d'arte antica
Klaus Mann sul fronte appenninico	Il progetto si propone la creazione di un evento scenico, letterario e multimediale connesso con la pubblicazione presso Pendragon della sceneggiatura inedita di Klaus Mann (<i>The chaplain</i>) scritta per il film <i>Paisà</i> di R. Rossellini. L'episodio mai inserito nel film di Rossellini, si svolge sul nostro Appennino, nei pressi del passo della Futa, dove Klaus Mann ha prestato servizio militare durante la guerra nell'esercito americano. La sceneggiatura di Mann ha il pregio di riproporre il dibattito storico sulla liberazione da un nuovo punto di vista e getta nuova luce sul capolavoro di Rossellini e sulla tormentata collaborazione tra i due autori. Gli studenti sono impegnati nelle diverse fasi della trasposizione teatrale della sceneggiatura, nella concezione, organizzazione e diffusione dell'evento teatrale e culturale che si svolgerà attorno al 25 aprile 2018 al teatro delle Ariette (Valsamoggia) e in alcuni locali del Comune di Casalecchio.	Gennaio-Aprile	Alcuni studenti delle classi 3A 3AL 3B 4BU 4AL 4DL 4D 5C	Comune di Casalecchio Casalecchio delle culture
Educazione finanziaria	Sono stati forniti agli studenti, in quanto futuri lavoratori, alcuni strumenti base per la conoscenza del mondo del risparmio, è illustrato il tema del valore della pianificazione finanziaria per raggiungere i propri obiettivi in maniera efficace e vengono approfonditi argomenti quali investimento, indebitamento, protezione e previdenza. L'obiettivo formativo di questa parte introduttiva del progetto è stata una prima acquisizione, da parte degli studenti, di attitudini che consentano loro di perseguire obiettivi finanziari definiti sulla base delle proprie priorità.	Trimestre	Tutte le terze	Economic@mente
Cos'è l'Alternanza Scuola-Lavoro	Informazioni sul d.lgs n. 107/2015. In adempimento degli obblighi previsti dal d.lgs. n.107/2015, dal d.lgs. n.81/2008 e della restante disciplina in tema di sicurezza sui luoghi di lavoro, gli studenti hanno seguito un modulo di 4 ore di formazione generale e di 4 per rischio specifico	Trimestre	Tutte le terze	Liceo Da Vinci
Corso sulla sicurezza	In adempimento degli obblighi previsti dal d.lgs. n.107/2015, dal d.lgs. n.81/2008 e della restante disciplina in tema di sicurezza sui luoghi di lavoro, gli studenti seguono un modulo di 4 ore di formazione generale e 4 per il rischio basso (+ 4 eventuali per rischio medio).	Trimestre	Tutte le classi	Liceo Da Vinci